

Wien.

Special: Depeschen des
"New York Herald"
aus Berlin.

Die öffentliche Meinung in Nord-Deutschland und die Wiener Weltausstellung.

Was die Berliner "Nationalzeitung" sagt.

Ausichten und Urtheile
der Presse in der deutschen
Reichshauptstadt.

Ein welschistorischer Moment.

Österreichs Culture-Höschritt, seine
Niederlagen in den Schatten
stehend.

Der erste Mai ein Siegestag des
deutschen Geistes.

Ausichten der Berliner Tribune.

Wien unter Franz Joseph eine Weltstadt
geworden.

Ein detailliertes Bild der Entwicklung des civilisirten Lebens.

Um unsern deutschen Lesern Gelegenheit zu geben, sich über die im alten Vaterlande über die in der alten Kaiserstadt an der Donau stattfindende Weltausstellung verbreiteten Ansichten auf das Volkständigste zu unterrichten, um die möglichen Folgen dieses Weltereignisses auf dem Gebiete des sozialen Lebens und des Verkehrs, sowie auf dem Gebiete der Politik in Erwägung ziehen zu können, wurden die Berliner Correspondenten des "Herald" auf telegraphischen Wege beauftragt, uns Auszüge und Leitartikel der hervorragendsten und einflussreichsten Berliner Zeitungen bezüglich der Weltausstellung am Tage der Eröffnung durch den atlantischen Telegraphen zu übermitteln. Die Leser werden diese Artikel weiter unten veröffentlicht finden, und dieselben mit großem Interesse lesen, da diese Artikel als Ausdruck der öffentlichen Meinung in der deutschen Reichshauptstadt, in Bezug auf das sich in der Donaumündung entfaltende Ereignis, gelten müssen. Unsere deutschen Leser werden das Unternehmen des "Herald's", ihnen in deutscher Sprache die gestern in den Journals in der Reichshauptstadt ihres Heimatlandes ausgesprochenen Ansichten bezüglich des internationalen Ereignisses heute schon im "Herald" mitzuteilen, zu würdigen wissen.

Telegraphische Depesche des "New York Herald".

Folgende telegraphische Depeschen, enthaltend die Urtheile und Ansichten der Berliner Presse über die Weltausstellung in Wien, sind vom Bureau des "Herald" in der deutschen Reichshauptstadt eingelaufen:

Berlin, 3. Mai 1873.

Urtheil der Berliner "National-Zeitung".

Die Berliner "Post" läßt sich über die Eröffnung der Wiener Weltausstellung folgendermaßen ans:

Gestern wurde die Wiener Weltausstellung im Beisein unseres Kronprinzen eröffnet. Seit dem Jahre 1851, als Prinz Albert die erste Weltausstellung in London eröffnete, unter den Auspicien, unter denen jene großen Ereignisse in Szene gegangen, ist keine wohl glücklicher ausgefallen, wie die Eröffnungsfeier in diesem Jahr, wo die drei nordischen Mächte, in innigster Freundschaft mit einander verbunden, wo England in Annäherung Russlands und Deutschlands besondere Bürgschaft für den Europäischen Frieden liefert, wo die Geschichte Frankreichs und Spaniens diese Länder zwingen, nicht über ihre Grenzen hinauszugehen. Was man von Weltausstellungen erhofft, nämlich Förderung des friedlichen Verkehrs aller Nationen, das dürfen wir vor der gegenwärtigen Weltausstellung mit Zuversicht voranschauen. Doch alle die Wünsche und Hoffnungen dürfen uns nicht blind gegen die Leidenschaften der Menschen und Völker machen. Ein eifriges Arbeiten an der Wehrkraft der Nation wird nach wie vor Deutschlands Aufgabe sein, wie sehr man auch bestrebt ist, diese auf einem Gebiete zu entfalten, für welches Natur wie Geschichte bis jetzt größeres Interesse ausgeschlossen hatte. Es ist dies der neue Glotzengrundungsplan, der im Wesentlichen als Ziel verfolgt: Schutz und Vertretung des deutschen Seehandels auf allen Meeren, Vertheidigung der vaterländischen Küsten, und Entwicklung des einzigen österrömerischen.

ischen. Einen solchen Tag des edelsten Ruhms und des Triumphes in seine Annalen verzeichnen zu können, ist viel. Wir Deutsche, wenn auch nur wie alle andern Nationen in dem Industrie-Palaste des Praters vertreten, fühlen uns doch als die Vorzugten und Willkommenen. Sind es doch hauptsächlich die Deutschen in Österreich, die das Werk zu Stande gebracht haben. Wissen wir uns doch mit ihnen durch tausend Füßen und gewerbliche Thätigkeit voll und kräftig durchdringen, auf das Innige verbunden, wie weit auch die Weltausstellungen vom Ideal der Menschheit-Verbrüderung entfernt bleiben und ihrem Wesen nach entfernt bleiben müssen. In der Industrie herrscht ebenso unbarmherzig Concurrem, wie in der Politik. Der Kampf um Annäherung der Völker geht von ihnen aus. Bei denen wird sie am stärksten und lebendigsten sein, die nicht durch absolute Verschiedenheit ihrer Ziele, Anschauungen, Charaktere und durch ihre Weltstellung auf immer unterordnet sind. Welche Schranken die Politik zwischen ihnen ausgerichtet hat, Deutschland und Österreich werden einig aus dem Industrie-Palast heraustreten, wie sie einig dort eingetreten sind. Wir beglücken den ersten Mai als einen Siegestag des deutschen Geistes und des deutschen Fleisches. Neidlos sehen wir den blühenden Aufschwung unserer Stammesbrüder in Österreich und freuen uns, Zeuge eines solchen unvergleichlichen Festes gewesen zu sein."

Ausicht der "Berliner Tribune".

Die Berliner "Tribune" läßt sich über die Wiener Weltausstellung folgendermaßen ans:

"Mehr als die Ausstellungen von London und Paris interessiert uns diejenige in Wien, denn sie findet auf deutschem Grund und Boden statt, und wir reden mit denen, von denen sie eröffnet wurde, mit deutschen Worten; denn Österreich, wenigstens die westliche Hälfte des österreichisch-magyarischen Monarchie genannten Reiches, ist das Land, das uns auf der Welt am nächsten steht, und wir freuen uns, daß die nothwendige Auseinandersetzung, die 1866 stattfand, keine lieferen Spuren hinterlassen hat. Deutschland wollte Einig sein. Entweder Österreich oder Preußen müßte die Führung übernehmen. Der Erfolg entschied nach kurzem Kampfe für Preußen und Österreich kann zufrieden sein, daß es nicht mehr durch deutsche Angelegenheiten in seiner Entwicklung gehemmt oder gefördert wird. Wir freien das Fest der Ausstellungs-Eröffnung mit aufrichtiger Teilnahme. Wir freuen uns der Gelegenheit, welche den Österreichern gegeben, die Schäfe ihrer Industrie, ihren Reichthum und ihre Bodenprodukte aller Welt zu zeigen. Unter der Regierung des jüngsten Kaisers hat Wien sich enorm entwickelt, so daß es die zahlreichen Gäste, die ihm zuströmen, mit Würde und Selbstbewußtsein empfangen kann, was man nicht mit denselben Gewissheit jetzt schon von Berlin sagen darf, dem es wegen der Unserfahreheit und der Schwierigkeit seiner Behörden noch an mehreren wesentlichen Attributen einer Weltstadt fehlt. Freilich von Wien immer die ältere und reichere, durch seine Lage von der Natur begünstigte Stadt, und Berlin hat mehr als doppelte Kraft anzuwenden, wenn es in Bezug auf Eleganz, Annehmlichkeit des Lebens und Bequemlichkeit des Verkehrs dasselbe als Wien erreichen und mit ihm gleichen Schritt halten will."

Ausicht der Berliner "Post".

Die Berliner "Post" läßt sich über die Eröffnung der Wiener Weltausstellung folgendermaßen ans:

Gestern wurde die Wiener Weltausstellung im Beisein unseres Kronprinzen eröffnet. Seit dem Jahre 1851, als Prinz Albert die erste Weltausstellung in London eröffnete, unter den Auspicien, unter denen jene großen Ereignisse in Szene gegangen, ist keine wohl glücklicher ausgefallen, wie die Eröffnungsfeier in diesem Jahr, wo die drei nordischen Mächte, in innigster Freundschaft mit einander verbunden, wo England in Annäherung Russlands und Deutschlands besondere Bürgschaft für den Europäischen Frieden liefert, wo die Geschichte Frankreichs und Spaniens diese Länder zwingen, nicht über ihre Grenzen hinauszugehen. Was man von Weltausstellungen erhofft, nämlich Förderung des friedlichen Verkehrs aller Nationen, das dürfen wir vor der gegenwärtigen Weltausstellung mit Zuversicht voranschauen. Doch alle die Wünsche und Hoffnungen dürfen uns nicht blind gegen die Leidenschaften der Menschen und Völker machen. Ein eifriges Arbeiten an der Wehrkraft der Nation wird nach wie vor Deutschlands Aufgabe sein, wie sehr man auch bestrebt ist, diese auf einem Gebiete zu entfalten, für welches Natur wie Geschichte bis jetzt größeres Interesse ausgeschlossen hatte. Es ist dies der neue Glotzengrundungsplan, der im Wesentlichen als Ziel verfolgt: Schutz und Vertretung des deutschen Seehandels auf allen Meeren, Vertheidigung der vaterländischen Küsten, und Entwicklung des einzigen österrömerischen.

Die Wiener Welt-Ausstellung ist nun eröffnet, und ohne Zweifel ist dieser Tag der ersten Mais 1873 für die Entwicklung Österreichs von hoher, ja unabschätzbarer Bedeutung. Nach England und Frankreich hat es zuerst sich an ein solches Unternehmen gewagt, denn wie unfeig und mangelhaft auch uns das Ganze noch hente entgegentrat, man darf bei dieser Unvollkommenheit nicht vergessen, daß mit jeder neuen Ausstellung neue Schwierigkeiten sich aufgetragen haben, und zu bewältigen waren. Die Herstellung der Harmonie aus dem Chaos war immer mühsam.

Österreich will zeigen, was es an industriellen Gebiete vermag. Es will lernen, was ihm fehlt. Man begreife den gerechten Stolz, den es über die Vollendung seines Unternehmens empfindet. Mit seinem Culturfortschritt will Österreich seine Niederlage in den Schatten stellen. Worin es andere Völker übertrifft, worin es eine Macht mitsetzt, muß Aufgabe späterer Erörterungen sein. Im Augenblick kann man ihm von deutscher Seite nur das herzliche Glück wünschen.

Urtheil der "Spenerischen Zeitung".

Die Berliner "Spenerische Zeitung" widmet der Wiener Weltausstellung folgenden Artikel:

"An der schönen blauen Donau wird heute die Wiener Welt-Ausstellung eröffnet werden. Diese ist die fünfte in der Zahl jener internationalen Weltkämpfe, die denen die Industrie des ganzen Erdkreises um Ehrenpreise ringt. Die erste dieser Ausstellungen wurde 1851 in London abgehalten; die zweite 1855 in Paris, die dritte 1862 in London und die vierte 1867 in Paris. In diesem Weltturnier der beiden westeuropäischen Großstädte tritt jetzt Österreichs Hauptstadt als Mitbewerber ein. Wie es ihr gelingen, die beiden mächtigeren Nebenkämpfer aus dem Felde zu schlagen und ihre Ausstellung, trotz aller an derselben jetzt kritisch erhobenen Ausstellungen erfolgreich zu Ende zu führen. Die Beurtheilung dieser, in gewissen Fristen wiederkehrenden Weltausstellungen wird stets eine ziemlich individuelle Färbung tragen. Für den einen sind diese internationalen Weltkämpfe der größte Fortschritt des Jahrhunderts, eine bedeutende Stufe mehr hinauf zum Ziele, an welcher angelangt die Menschheit eine einzige Verbrüderung bilben und nur eine Sprache mehr sprechen werde. Im Gegenzug dazu sehen wieder andere in einer solchen Weltausstellung nichts als babylonische Sprachverwirrung, unerquickliches Zusammenkleppen aller möglichen industriellen Gegenstände. Die Wahrheit liegt hier wohl, wie so oft, zwischen den beiden Extremen. An Anbahnung eines ewigen Friedens oder Lösung sozialer Fragen durch diese Weltausstellungen wird hentzutage in ernsthafter Überlegung Niemand mehr glauben. Wir wissen alle recht gut, daß sie im Wesentlichen große Schauspiele sind, welche durch sie verursachten materiellen und geistigen Aufwand kaum wieder einbringen. Dennoch sind dieselben nicht ohne hervorragenden Nutzen. Zunächst gewähren sie ein eben umfangreiches wie detailliertes Bild von der Entwicklung des civilisirten Lebens in der letzten Zeit-Epoche, bieten aber in ihren Einzelheiten dem Gewerbetreibenden reiche Gelegenheit zur Belehrung und Erfahrung. Besonders wichtig ist dabei, daß auch dem eigentlichen Arbeiter die Möglichkeit geboten wird, sich von den Fortschritten der Industrie zu unterrichten und ein lebensiges und treues Bild von den dermaligen Bedingungen des Vorwärtskommens auf seinem Arbeitsfelde heimzutragen. Schließlich ist doch Hauptendenz unserer jetzigen Entwicklung, deren Uebergänge allerdings außerordentlich viel drückendes und lastendes an sich haben, den Werth der Arbeit und damit den Werth der Persönlichkeit zu steigern. Wer etwas Tüchtiges, sei es in irgend einem Fach, leisten kann, findet unter heutigen Bedingungen, seine reichliche Erfreude, und somit trägt auch eine Weltausstellung zur Hebung der arbeitenden Klassen bei, wenn sie für die richtige Benützung der ihnen gewordenen neuen Eindrücke Intellekt und Energie genug besitzen. In einer Hinsicht wenigstens wird die Wiener Weltausstellung die meisten ihrer älteren Schwestern übertreffen. In der Ungeschicktheit des austwärtigen politischen Horizonts, unter dem sie stattfindet, kann nur die erste Londoner Weltausstellung von 1851 in dieser Hinsicht mit ihr rivalisieren. Die Pariser Weltausstellung von 1867 stand mittler unter den Kämpfen des Krimkrieges still. Über der Londoner Ausstellung lagerte bereits eine sehr fühlbar gewordene Schwäche und die Spannung in der deutschen Frage, und vollends die Pariser Ausstellung von 1867 war kaum etwas mehr als ein eben so blässer wie greller Friedenssonnenstrahl zwischen drohenden Kriegswolken. Von einer solchen Situation ist diesmal keine Rede. Die deutsche Frage, welche in ihren zwei verschiedenen Phasen, die Stimmung der beiden Ausstellungen von 1862 und 1867 zu einer gebrochenen Macht, ist jetzt gelöst. Sie hat zu einer herzlichen Freundschaft zwischen dem alten Österreich und dem neuen deutschen Reiche geführt; und eine friedliche und freundliche Stimmung, unter welcher die fünfte internationale Weltausstellung in Wien eröffnet wurde, ist herrschend.

The TELEGRAPH TO THE NEW YORK HERALD.

Grand Banquet by the Emperor of Austria to the Princes—The Newly-Appointed American Commissioners Hard at Work.

LONDON, May 3, 1873.

A despatch from Vienna to the "Daily News" says the Emperor of Austria gave a grand banquet last night at the Palace. Among the guests were all the native and foreign Princes now in Vienna, and Hon. John Jay, the United States Minister.

The newly-appointed American Commissioners are actively working to get the department of the Exposition assigned to the United States in complete order at an early day.

THE HERALD AND THE VIENNA EXPOSITION.

(From the Newark Courier, May 2.)

The best and far the most interesting descrip-

tions of the opening of the Vienna Exposition are given by the New York HERALD this morning. In order that the American public should have the most accurate reports of the gorgeous spectacle to be obtained, the enterprising managers sent as special correspondents to Vienna, John Russell Young and Edmund Yates, the former an American, the latter an Englishman, to portray for the benefit of English readers their experience, and Berthold Auerbach and Louise Mühlbach, two of the best known German writers, to speak of the incidents and exercises in their entertaining manner for the German reading population. Each of these correspondents telegraph their accounts to the HERALD, and this morning that paper appears with their reports in full. Auerbach's and Mühlbach's being in German, The HERALD has displayed more than ordinary sagacity in this undertaking, and the faithful and excellent manner in which its arrangements have been carried out, as well as the remarkable promptness exhibited in giving its news to the public, will stand as one of the greatest achievements in journalism. Whatever else parties may say of the HERALD, it cannot be denied that it has proven itself the greatest newspaper of the age.

(From the Hudson Star, May 2.)

The HERALD's enterprise has exhibited itself in a new direction, it appearing to-day with Vienna letters from John Russell Young, Edmund Yates, Berthold Auerbach and Louise Mühlbach. The letters from the two latter are published in German, as is also a half-column editorial review.

CUBA.

General Portillo Tired of Campaigning Against Cuba Libre.

HAVANA, May 3, 1873.

It is reported that General Portillo has refused to resume the command of the Spanish forces operating in the Cinco Villas district.

The bark T. K. Weldon, from New York, arrived here yesterday.

WEATHER REPORT.

WAR DEPARTMENT.
OFFICE OF THE CHIEF SIGNAL OFFICER,
WASHINGTON, D. C., May 4—1 A. M.
Probabilities.

For the Middle States low temperature, rising barometer, northerly and northwesterly winds and clearing weather; for New England and Canada cloudy and clearing weather, northerly winds, occasional light rain and low temperature; for the lakes and thence to the Ohio and Lower Missouri valleys generally clearing and partially cloudy weather, northwesterly winds, veering to southerly; in the Western Gulf States south-easterly winds and partly cloudy and warm weather; in the eastern Gulf and South Atlantic States generally, cool clear weather, northwesterly and northerly winds and increased pressure. Reports are missing from the Northwest, the lake region and generally west of the Mississippi River.

The Weather in This City Yesterday.

The following record will show the changes in the temperature for the past twenty-four hours in comparison with the corresponding day of last year, as indicated by the thermometer at Hudnut's Pharmacy, HERALD Building—

1872, 1873.

3 A. M. 54 40 3 P. M. 60 43

6 A. M. 59 41 6 P. M. 64 41

9 A. M. 55 35 9 P. M. 62 49

12 M. 58 42 12 P. M. 54 41

Average temperature yesterday..... 61

Average temperature for corresponding day last year..... 57½

Average temperature for corresponding week last year..... 49 5½

Average temperature for past week..... 50 5 3

THE CHICKASAW RACES.

Closing Day of the Chickasaw Jockey Club Races—Six Events and Good Racing—Captain Hutchinson, Joe Johnson and Port Leonard the Winners.

MEMPHIS, May 3, 1873.

The Chickasaw Jockey Club races closed to-day with fine weather, a good track and large attendance. The first race was a hurdle handicap, one mile and a half, over six hurdles, for a purse of \$300, of which \$50 was given to the second horse. Three horses started. The race was won by Captain Hutchinson; Joggier second and Solon Shingle third. Time 3:01½. Hutchinson was the favorite against the field and won with a length with ease.

The second race was the Chickasaw Stake, for three-year-olds; a subscription of \$50, p. p., with \$400 added; seventy subscribers. Four horses started. The race was won by Joe Johnson, beating Jack Frost, Frank Bonnabel and Durbyone, in the order named. Time, 3:46. This was the most exciting race of the week. Jack Frost was the favorite in the pools, and before the start money was laid in large amounts upon him at two to one against the field. The coits got a good start, Frank Bonnabel in the lead and Joe Johnson bringing up in the rear for three-quarters of a mile; when Frost moved to the front, closely followed by the other three, in the lead, Johnson fourth, in going up the backstretch Johnson made a play for the front and passed each horse in succession, and at the homestretch challenged Frost. At the finish, when they ran neck and neck for the last mile distance, where Johnson forged ahead, and drawing gradually away passed the start first, by a length, both Johnson and Frost under whip and spur; Bonnabel third and Durbyone beaten off. The finish was made amid deafening shouts from the spectators.

The third race was mile heats, for beaten horses, for a purse of \$200; \$10 of the entrance money to go to the second horse. Six horses started. The finish was a summary—

Port Loyal 1 1
Tom Leather 2 2
Joggler 3 3
Emmet 4 4
Hawhaw (Hilly) 5 5
Wild Duck (Gelling) Wild

Time—1:49½, 1:48¾.

Leathers was the favorite and Leonard second in the pools. The race was well contested throughout. The meeting has not been well attended.

THE VERMONT CENTRAL.

Evidence Taken Before the Legislative Committee in the Alleged "C. M. O." Operations—Governor Smith Exonerated.

ST. ALBANS, VT., May 3, 1873.

The committee appointed by the Legislature in general, that they have this day opened their new session, to inquire into the conduct of the Vermont Central Railroad, and to ascertain the cause of the recent suspension of its operations, and to report to the Legislature.

—Gentlemen Who Would Save Money and at the same time excel in fitness, durability and elegance of their hats, please go to ESPENSCHILD.

—Some Things Are Best Understood by looking at their opposites. The antiseptic metal strip, which is only one-half as thick as a hair, constantly slips off, especially on a sunburn or violent perspiration. The new ELASTIC TRUSS is worn with particular success. It is a bandage which